**Kriteriji vrednovanja u nastavi vjeronauka**

 Ocjenjivanje vjeronaučnih postignuća učenika/učenica na vjeronauku jedan je od redovitih i

najvažnijih načina vrednovanja. Moguće ga je ostvariti na kraju nastavne jedinice, tematske

cjeline i /ili nastavne cjeline.

Ocjenjivanje i vrednovanje usklađeno je s aktualnim Pravilnikom o načinima, postupcima i

elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi.

U nastavi vjeronauka ocjenama od 1-5 vrednuju se sljedeći elementi (brojčanom i opisnom

ocjenom).

* **Znanje**: usvojenost i primjena (provedba sadržaja u praktičnim zadatcima)

programskih sadržaja

* **Stvaralačko izražavanje**: usmeno, pismeni, likovno, scensko, audiovizualno i dr.

(ovisno o interesima učenika/učenica, nastavnom sadržaju, ciljevima koji se žele

ostvariti, tehničkim mogućnostima). Teme stvaralačkog izražavanja povezane su s

nastavnim sadržajem

* **Kultura međusobnog komuniciranja**: odnos prema učiteljici, suučenicima.

Uključuje praćenje poštovanja, pažnje, finoće, iskrenosti u međuljudskim odnosima.

Uključenost učenika/učenice u razne oblike rada, motiviranost na satu,

marljivost u izvršavanju postavljenih zadataka.

Kriteriji za postizanje pojedine ocjene iz određenog elementa ocjenjivanja.

 **ODLIČAN (5)**

**Znanje** : samostalno i točno s razumijevanjem iznosi nastavne sadržaje u rasponu od 90-

100%

**Stvaralačko izražavanje**: u radu predstavlja zadanu temu na kreativan i uredan način.

Očituje sposobnost zamišljanja, asociranja i logičkog povezivanja. Trudi se sukladno svojim

individualnim mogućnostima.

**Kultura međusobnog komuniciranja**: samostalno i savjesno izvršava postavljene zadatke, pokazuje interes za dodatne sadržaje, redovito izvršava domaće zadaće, nosi potrebne materijale i prati nastavne sadržaje. Aktivno sudjeluje u grupnom i/ili tandemskom radu. surađuje s učiteljicom i učenicima, pomaže drugima, pokazuje toleranciju i poštovanje, ljubazan/ljubazna je u komunikaciji.

**VRLO DOBAR (4)**

**Znanje**: Nastavne sadržaje iznosi točno u rasponu od 75-89% i/ili u iznošenju sadržaja treba

manju pomoć.

**Stvaralačko izražavanje**: u ostvarenju zadatka prisutna su glavna obilježja teme, nedostaju

detalji, urednost. Tijekom rada često je upućivan/upućivana u temu i način realizacije.

treba poticaj na sudjelovanje u aktivnosti, ponekad nema domaću zadaću i/ili

pribor. U grupnom radu treba dodatno poticanje. Ne pokazuje interes za dodatne zadatke.

**Kultura međusobnog komuniciranja**: Povremeno ga/ju treba poticati na poštovanje,

ljubaznost, suradnju prema drugim sudionicima nastavnog procesa.

Treba poticaj na sudjelovanje u aktivnosti, ponekad nema domaću zadaću i/ili

pribor. U grupnom radu treba dodatno poticanje. Ne pokazuje interes za dodatne zadatke.

**DOBAR (3)**

**Znanje**: Razina usvojenosti nastavnih sadržaja je između 61-74%. U iznošenju sadržaja treba

znatnu pomoć.

**Stvaralačko izražavanje**: u realizaciji zadatka tema je prisutna u osnovnoj mjeri, obrađena je

površno. Nedostaje urednost, točnost, marljiv pristup.

**Kultura međusobnog komuniciranja**: Često ga/ju treba poticati na poštovanje, ljubaznost,

suradnju prema drugim sudionicima nastavnog procesa.

potreban je čest poticaj i usmjeravanje na rad, izvršavanje zadataka je površno,

oscilira u marljivosti i redovitom praćenju nastave. U grupnom radu treba poticaj za

uključivanje. Povremeno nema domaću zadaći i /ili pribor. Ne sudjeluje u dodatnim aktivnostima.

 **DOVOLJAN (2)**

**Znanje**: usvojenost nastavnih sadržaja kreće se u rasponu od 50-60%. Nastavne sadržaje

iznosi uz pomoć.

**Stvaralačko izražavanje**: tema je realizirana u minimalnoj mjeri, površno, bez truda,

kreativnosti.

**Kultura međusobnog komuniciranja**: Redovito ga/ju treba poticati na poštovanje,

ljubaznost, suradnju prema drugim sudionicima nastavnog procesa.

Potreban je intenzivan i čest poticaj na rad, učenje, često nema domaću zadaću,

pribor, pasivan/pasivna je tijekom nastavnog procesa, unatoč dodatnim uputama izvršeni

zadaci su manjkavi glede točnosti i količine sadržaja.

**NEDOVOLJAN (1)**

**Znanje**: Razina usvojenosti nastavnih sadržaja je ispod 50%.

**Stvaralačko izražavanje**: Tema uopće nije realizirana.

**Kultura međusobnog komuniciranja**: nimalo ne poštuje pravila komunikacije, redovito

pokazuje neprimjereno ponašanje prema sudionicima nastavnog procesa.

Redovito nema domaću zadaću i/ili pribor; kroz dulji period neodgovorno se

odnosi prema učeničkim obavezama, ne sudjeluje u realizaciji zadataka. Ne reagira na

poticaje.